









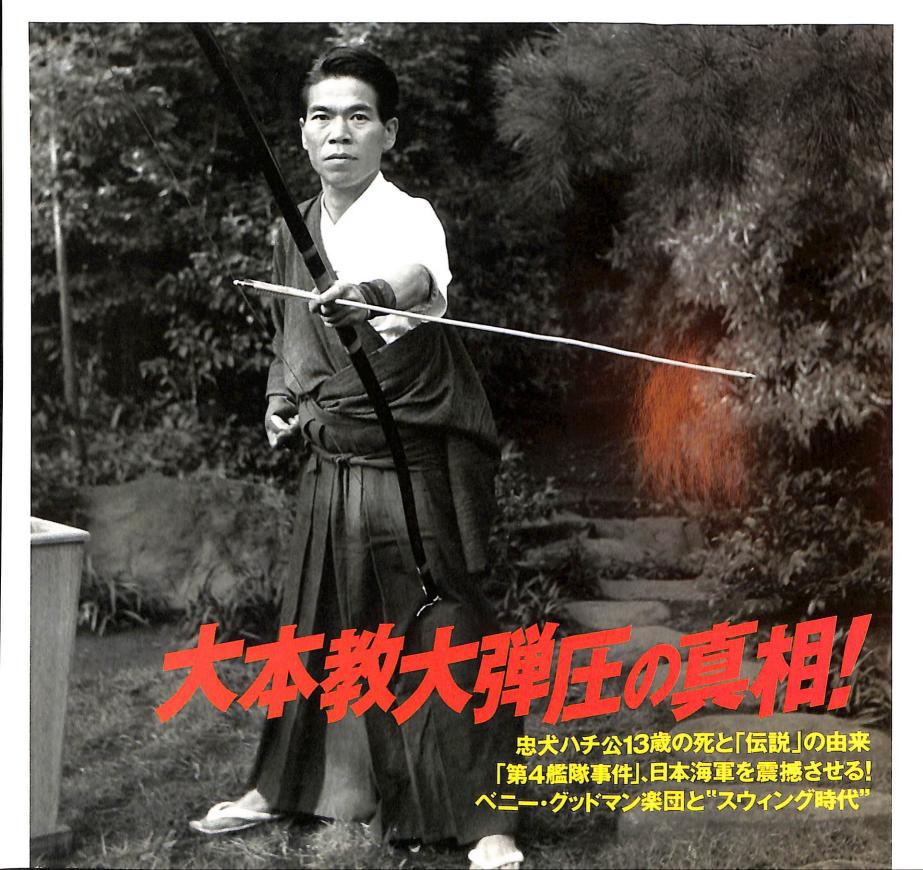


道 TU Y E A R B O O K

1935 昭和10年

量20世紀

23 平成10年2月3日発行 (毎週1回発行)第2巻第4号 **¥560** 講談社



12月8日、警官隊が亀岡・綾部の両拠点に乱入聖師逮捕、神殿はダイナマイトで廃墟に



知らされたのだった。

期して一斉に摘発を開始した。事前の打警官隊は、翌一二月八日午前四時半を ち合わせどおり「火事だ」と叫び、 人ったのである。

天恩郷」と、同じく綾部の ら警官隊に非常召集がかけられた。名 る京都で、京都府警察部長の薄田 「年末特別警戒のため」だった。薄 この年一月、京都に赴任して 内務省の指示

壊され、一木一草もとどめぬ廃墟と化 大本教に対し、徹底した弾圧が加えられ た。治安維持法違反による幹部の大量逮



出口王仁三郎外伝

作家の吉川英治は、出口王仁三郎を評して 「1000年に一人の人物」と言った。たしかに 彼の言行は、並みの規格におさまるものでは なかった。第1次大本事件で逮捕され、保釈 中の王仁三郎は、大正13年2月、ひそかに モンゴルに足をのばしている。懲役5年の刑 の執行停止中のことだった。王仁三郎は、張 作霖の部下だった「馬賊」の頭目・盧占魁と 気脈を通じ、内外モンゴルの統一をめざすた め、みずから「太上将」と称し、盧を総司令 として2000の兵で挙兵する。そして、チベ ット、モンゴルの地方宗教の最高指導者であ るダライ・ラマを勝手に名乗ってしまうので ある。ダライ・ラマだけではない、モンゴル の英雄チンギス・ハーンにちなみ、素尊汗と も称している。この挙兵は感情を害した張作 霖軍によって撃破され、虚は銃殺、王仁三郎 もあわや同じ運命になるところを助けられた。

寝室に口述筆記係の若い女性をたくさん侍 らせ、生涯に16万首の和歌を残すなど、王 仁三郎の並みはずれた奇行は枚挙にいとまが ないのである。



年会」、翌七年には「昭和坤生会」など、 の信仰団体「世界紅卍会」と結び、「す勢力拡大がはかられた。たとえば、中国 会式だった。会場の東京九段・軍人会館 各種の外郭団体を結成していく 四年)、東洋本部を亀岡においたのもそ の一例だった。続いて昭和六年「昭和青 (現在の九段会館) は、 べての宗教は同根」との主張のもと、 七月二二日に開かれた昭和神聖会の発 大本の勢力を見せつけたのは、昭和九 世界宗教連合会を結成し(大正一 大陸進出政策と結びつけ、 回教、キリスト教各派に呼び 急速な

12月8日、警官隊が亀岡・綾部の両拠点に乱入 聖師逮捕、神殿はダイナマイトで廃墟に

くなかった。 の友好を掲げる大本と、 数の団体に成長する 政府、 根底にアジア 軍部と大本との蜜月は長 時の政府とは同 や世界の民と

だが、

八〇〇万人の会員を擁する日本でも

この会は、数々の大本系外郭団体の元締群衆が館外を黒山のように取りまいた。 聖会は、多数の陸海軍の有力軍人をも含 両名を選出した。発会から一年後に、神 副統管に右翼・内田良平、 三〇〇〇人で埋めつくされ、 さる ようよう どの現役将官、さらに右翼の巨頭・頭山 め的存在で、責任者の統管に王仁三郎 秋田清衆院議長、安藤紀三郎陸軍中将な 松岡洋 右前外相といった各界の名士 出口宇知麿の はみ出した

展開した。「立て替え立て直し」を国家

されたのは、 ともあって、 一五事件」関係者が読みふけっていたこ さらに、大本の文献を昭和七年 デターの火種と目された。最も警戒 大本と結びついた革新派軍 大本は大衆蜂起を含む石翼 <u>め</u> 五

たり 為政者」といった具合である。 聖代の不祥事なり、 府批判をぶった。「農村未曾有の窮状 疲弊する農村の事態をとらえ、 が為政者の意のままにならなくなるに と語っている。しかもその中で、 何とかしなければ」(『西園寺公と政局』) 床異夢であった。さらに、肥大した組織 ・西園寺公望 大本は再び「危険視」される。 も 「あれ (大本のこと) は 天日をおおう暗愚の 激しい 大本は

すことになるのである たましく電話が鳴った。 うど六年後の昭和一六年一二月 大本の捜査が 段落



「天恩郷」

大祥殿の祭壇を捜索する警官隊。大本教全被告の刑が免訴されたのは、戦後の昭和20年10月17日だった。

隊は、長髪に紋付き羽織、

タッツケ

力を持ってくる。

街頭で、

大本の宣伝

力を強め、

世直し教団として隠然たる影

根本的変革」を

張したのだった。それ

て明治三一年、なおと上田喜三郎(後の

仁三郎)との出会い以降、大本教は勢

洗濯・大掃除し」「立て替え立て直

神」が宿ったことに端を発する。

なおは

の未亡人・出口なおに、突然「艮の金

金がものをいう利己主義の今の世を

前にもまして破天荒とも思える活動を入 政府批判で危険視 急速な勢力拡大と 第一次弾圧

大赦により免訴となっている。

1三郎らは起訴されるが、

は大正一○年、第一次弾圧に見舞わ

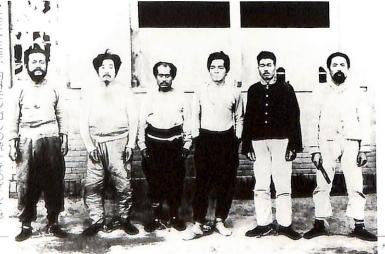
維新を掲げた

『過激』な言動に、大本教

世直しを訴えた。末世思想を説き、 に身をやつし、激越にこの世の非を並

ていた。 のである。 引き起こされた。そしてこの事件は、 発はきわめてむずかしかった。各界の の後の各宗教団体弾圧の突破口となった ぼられる。こうして第二次大本教事件が 力者に累がおよぶからである。 人の動向であり、 -ゲットは宗教団体としての しかし、 その子 外郭団体そのものの 防措置が急が 大本に

常呼集であった。そして、弾圧からちょ た「二・二六事件」の勃発を知らせる非 本は真珠湾を急襲し奈落への第一歩を記 をかねた会議を開いた。翌日早朝、 京都で全国の特高課長が慰労 東京を震撼させ



圧とされる第一 ことは終わった。近代史-大本側の抵抗もなく、 しごくあっさり 上最大の宗教

さらに翌年の 爆破直後の亀岡の情景を作 トで爆破された。形あるも 建物は次々とロ 一年四月八日、 な神殿や像は数千 すべて破壊 綾部と 徹底

面に爆破した瓦が累々と崩れ重なって 坂口安吾は「上から下まで空壕の中 引き倒され、 **亀岡の両拠点の施設という施設が、** き潰されている」と書いた。 ゚ッ゚゚(中略)こくめいの上にもこくめいに叩 イナマイ 大本教は明治二五年、京都府綾部の 信者の墓にいたるまで、

一次大本教事件である

▲生前のハチ公。大館産の雄の秋田犬で、 大正12年生まれ。肩の高さ2尺1寸(約63.6センチ)、体重11貫(約41.3キロ)。

大正一二年、秋田県生まれ。毛色は淡黄 みで有名になった『八チ公伝説』の隠さ 「主人の恩を忘れない犬」という触れこ 電一八〇通、清酒四斗樽一本が集まった。 数千人が涙し、全国から生花二〇〇、弔 見はごく平凡なこの雄の秋田犬の死に、 色。尾は左巻きで、体重は一一貫-れた真実とは?

「死亡通知書」も発行駅前で盛大な告別式 「ハチや、こんなに遠くへ来て命を落と

東京渋谷区中通三丁目の路上で、 の老いた秋田犬が息絶えていた。店先の 昭和一〇年三月八日、 たのかい」 朝六時三〇分、

員二人がリヤカーを引いて駆けつけ

すでにその身体は凍りついてい

そのため、花束や牛乳を持参 そのため、花束や牛乳を持参して、見舞おかれたムシロに寝たきりの状態だった。 が悪化して重態」と発表されていた。 のハチは、渋谷駅の小荷物取り扱い所に 医学校の板垣四郎博士によって「腹膜炎 しばしば駅員を困らせていた。 に駆けつける子どもや老夫婦も多く 一ヵ月前に主治医である東京獣

忠犬ハチ公」の最期だった。 から姿を消して、渋谷区内の路上で息を ハチは死に場所を求めるように突然、 渋谷駅をうろつくヨボヨボの老犬だっ き取ったのである。これが、

聞」の「特ダネ」だった。 は、昭和七年一〇月四日の「東京朝日新 たハチを、一躍〝忠犬〟に押しあげたの 人の帰りを待ち兼ねる七年間」 「いとしや老犬物語 そう題したこの記事には、「飼い主で 今は世になき

ンカの仲裁で、弱い者苛めをする犬があさらに、「ハチのもう一つの美徳がケ 札口で待ち続けている」とある。 その恩を忘れず、老いの目を見張って改 ていたが、博士が七年前に急逝した後も の帰りをハチは渋谷駅に毎日迎えに行っ ある東京帝国大学の上野英三郎農学博

ハチは黙って巨大な背中で真ん中

るとかすかに体温が残っていたという の老犬の亡骸に気づき、そっと手を触れ 女将から「いつも渋谷駅にいるハチ公

が死んでいる」との通報を受けた渋谷警

れると、各紙が一斉にハチの消息を報道

ハチが出没する渋谷駅には見物人が押

すぐに渋谷駅に連絡するが、

ところが、この三月八日の午前二時頃 生前から国民的アイドルだったハチの

は異例の死亡通知書を出したのである との間にできていた息子 も参列する中、僧侶八人が読経。

焼き鳥がおめあて! ハチ公駄犬説の真相

くもこの年四月には、 ハチをテーマにした作文コ ルで小学校の修身教 恩を忘 タフガイ』を地でいくこの記事が掲載さ へ割り込んでいく」とも まさに、 *義理堅くて正義感あふれる

照が制作した銅像が完成。除幕式も行 に九年四月には駅前に帝展審査員の安藤 チ公饅頭」を売り出した。そして、 しかけ、商店街は「ハチ公チョ 姿のハチが周囲の笑みを誘った。 て、午後から渋谷駅前で行われた告別式 われたが、キョトンとした表情のタス してきた「忠犬ハチ公」が死んだとあっ こうして日本列島にブ 人が詰めかけた。雌犬のデビ 犬の『クマ公』 ームを巻き起こ コ

▶3月8日「ハチ公死す」のニュースに、渋谷駅前の銅像は、どこからともなく集まった花束や供物で埋められた。 ^{明日新聞社}

文句にした日本犬の売りこみも過熱し 国津々浦々で鳴り響き、゛一犬一主 の『忠犬ぶり』を喧伝されることになる 隣に埋葬されたハチは、死後も一層、 こうして、ハチが時代の寵児とな チ公血縁の秋田犬を連れ帰った) ところが、青山墓地に眠る 人の主人にしかつかえない)を宣 ルの開催など、ハチ公狂奏曲、が 一年に来日したヘレン・ケラ

忠犬"か"焼き鳥めあての駄犬"か 国民的フィーバーの中で死んだ "DEBERS"

たのも、当時の日本の世情と無関係で

そのマスコミ登場から死までの



治理事長(現・七一歳)の証言である。 のが、上野博士の死後から昭和四年まで ハチを飼っていた日本法制学会の沢野裕 ッチあげた作り話だったと告白した。 「ハチが毎日渋谷駅に出かけたのは、 このハチ公駄犬説に信憑性を持たせる

き上野博士を待っていたのでなく、渋谷

Ľ.

のあかしなのではないでしょうか ハチの『純朴な気持ち』を裏づける一番 も愛され続けている事実 してきたんです。時代や世代を越え、今 ーこれこそ、

「記者達がたむろする駅前の飲み屋で残

イマシメテ、別 ニョーシナイ ヤウ ニー・ハー・マシ シャウチキ ハ ーシャウ ノ タカラ ハホメ ÷ トカメマセン カヤウナーアヤマ

▲国定教科書「尋常小学修身 昭和10年の新学期から使われた。挿絵は石井柏亭

駅前の屋台でもらえる焼き鳥がめあてで

勝者·敗者

阿部珠樹

女たちの肖像

稲葉真弓

トダッシュ 一吉岡隆徳

ないが 能性があったのは、ただ一人の選手にすぎ 勝できたかもしれない。もっとも、その可 五〇宮競走があったとしたら、日本人が優 した日本人はいない。だが、もし、 陸上の短距離種目でオリンピックに優勝 陸上に

吉岡隆徳。「暁の超特急」と呼ばれたス

国内では非凡な才能を見せていた吉岡の関 心は、そこに集中していた。そして彼が導 き出した答えは、「スタートを磨くこと」。 として戦うためには何が必要か。早くから ートでできるだけほかの選手を引き離す ことができる。その速さを利用して、スタ 小柄な体はトップスピードにすばやく入る が、世界の一流選手に伍してスプリンター 体が小さく、ストライドもせまい日本人

の第一人者となったのはこの頃のことであ して活躍したが、平成元年、会長を引退 ジを旗印にした主婦連合会を発足させ、米 主婦会館を設立、全国の主婦のリーダーと く世に知れ渡った。三一年、東京・四谷に シャモジの主婦連』 は戦後風俗として広 審査など庶民生活を守る運動を展開、『オ 価値上げ反対、一〇円牛乳の導入、日用品 る。二三年「台所の声を政治に」とシャモ 参議院選に立候補して当選。不 良マッチの追放など消費者運動 戦後は、昭和二二年、第一回

プリンターである。

らに活発な活動へと乗り出したのだった。

「働く婦人の家」

"教養クラブ* ア・ウーマンの はいわばキャリ は、すでに大阪など各地に設立されていた

奥は東京をその拠点とすることで、さ

の活動へとつながっていった。

彼女は明治二八年福井市生まれ。男女平

等主義だった父親の理解で日本

女子大に進み、在学中に労働運

動に開眼。卒業後、紡績工場で

女子工員の悲惨な生活を体験し

後に栄一と別れ佐々井一晃と暮

た後、大正八年、奥栄一と結婚

を見る視線は変わらなかった。 らしたが、主婦の立場から社会

吉岡は独自に工夫を

の三月一日のことだった。「働く婦人の家」

業婦人」を発行するかたわら、婦人セツル

には「職業婦人社」を設立、啓蒙雑誌「職 政治集会参加の権利を勝ち取った。一二年

メントを開設、これらが「働く婦人の家」

「働く婦人の家」を設立したのが、この年

キャリア・ウーマンの保護・自立を目的に が東京・市谷田町に、職業婦人、いわゆる 祖と呼んだ婦人運動家・奥むめお(三九)

大宅壮一が"主婦教』"奥さま教』の教

という印象を受けるが、彼女は息子をおぶ

で講演に飛びまわり、大正一一年、女性の

って陳情に走りまわる一方、やはり子連れ

後はどこまで粘れるかである。

九年七月、一〇一歳で死去した。 シュを身につけた。そ 個性的なスタートダッ ○\おまでは、吉岡はト 位入賞をはたした。六 日本人として初めて六 和七年のロサンゼルス ネを利かせて飛び出す 重ね、低い姿勢からバ 五輪では、男子百どで してそれを武器に、昭 ップを守った。「五〇ぱ

> 競走なら」と書いたのは、このためである 子たちも含め、いまだに吉岡の成績をしの 飾る名スプリンターを育てた。しかし、弟 として依田郁子、飯島秀雄という陸上史を 岡の才能が抜きん出ていたかがわかる。 記録をマークしたものもいない。いかに吉 世界記録は初めてで、また、その後、世界 向きと考えられていたスプリント種目での 技での世界記録はあったが、日本人には不 記録に並ぶ一○秒三の世界タイ記録をマー 畿・フィリピン三対抗陸上で、当時の世界 ける。甲子園南運動場で行われた関東・近 リンピック入賞に匹敵する快挙をやっての た。そして、二五歳のこの年六月九日、 クしたのである。それまで、フィールド競 競技生活を引退した後も、吉岡はコーチ ロサンゼルスの後も、吉岡は鍛練を重ね

ぐスプリンターは現れていない



▶吉岡はこの年、 一〇秒三を三度出す。 昭和三九年まで日本記録

立以前、大正九年、平塚らいてうらと取り た職業婦人たちの中には、ここを憩いの場 らに」と特殊な目で見られることが多かっ 連帯と協同」をめざした。当時は「女だて としたものも少なくなかったという。 人も引き受け、「生活のあらゆる領域での たほか、身の上相談、困っている人の保証 奥むめおの活動は、「働く婦人の家」設

を積極的に行っ などの夜間講義 楽、速記、英語 和歌、料理、音 った。和・洋裁、 訓練所』でもあ であり、″職業

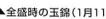
その奔走ぶりはほとんど、子連れの韋駄天、 組んだ婦人参政権運動でよく知られている。

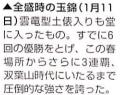
Popperfoto/ユニフォト・プレス

▶AP通信社、写真を 初の直接配信(1月1日) 電話線を利用して会員 新聞社に電送。世界の 事件の記事と写真が同









▲宝塚、2度目の火災(1 月25日)舞台裏から出火、 少女歌劇の殿堂と言われ た4000人収容の3階建て 大劇場を全焼。大正12 年にも被災し、耐震・耐火 構造になっていたが、内 側から出た火には無力。





▲独仏国境ザール地方、ドイツに復帰(1 月13日)第1次大戦後のベルサイユ条約 以降、国際連盟管理下にあったが、住民 投票でドイツ復帰賛成が9割以上を得票。 写真は3月2日のザールブリュッケン。

▼「忠犬ツル」の碑建立(1月24日)寒さ と飢えのため山中で死亡した主人の遺体 を二十余日間守った栄誉をたたえた。大 阪府豊能郡細河村(現・池田市)での式典。



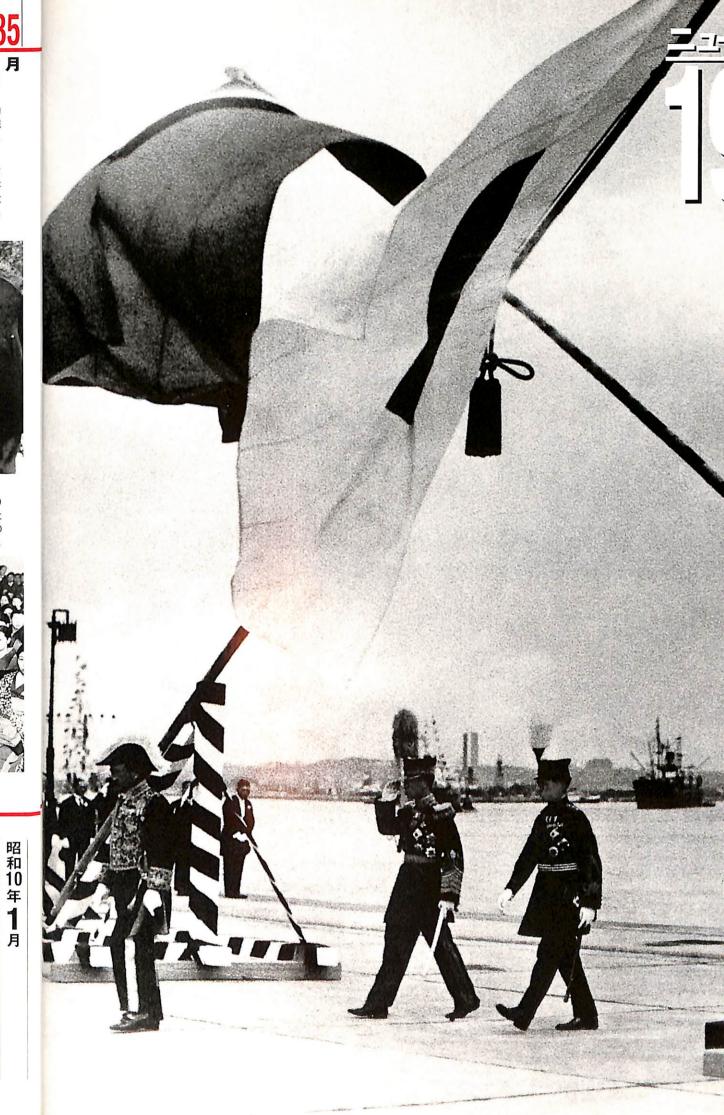
▼3年以上勤続の女給を表彰(1月30日) 女給は農村窮乏を反映し人気があった が、健康をそこねたりして転職するもの も多かった。写真は東京・築地の組合で。











中国進出は蔣介石の妥協によって拡大するが、

P

軍部や右翼の攻勢はとどまらず

日本は「天皇あり

て国家あ

り」と国家主義の道を突き進む

抗日救国統一戦線を提唱

人民戦線が誕生し

ついに毛沢東が

再現する

る 365

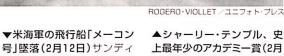
札幌・宮の森スキー場で全日本選手権を 挙行、翌年のガルミッシュ・パルテンキ ルヘン派遣8選手を選んだ。写真はその 一人、関口勇の複合競技優勝のジャンプ。



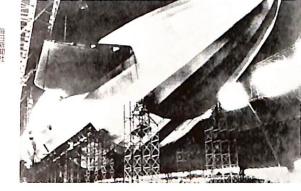
▲海軍中将·山本五十六、帰国(2月12日) 前年来渡英、日本代表としてロンドン軍 縮会議予備交渉にのぞみ、米英に軍備均 等要求を提示していたが休会。写真は東 京駅で歓迎にこたえる山本(手前)。

▼冬季五輪スキー代表決まる(2月11日)





号」墜落(2月12日)サンディ エゴ周辺で予行演習中に故 障。機体は海底に沈没し、乗 員83人中二人が行方不明に なった。この事故で大型の軍 用飛行船は衰退してゆく。





◀ 北満鉄道譲渡協定、東京で調印(3月23日) 「満州国」が満州里一ウラジオストク間の鉄 道をソ連から買収する協定に、日「満」ソ3 国が調印。広田弘毅外相(中)、ユレニエフ・ ソ連大使(左)、丁士源満州国公使(右)。



▲ふえ続ける雑誌(3月)この年9月までに 発刊された一般雑誌は947誌。前年に比べ、 64誌も増加した。少年雑誌では、「少年倶 楽部」「日本少年」「新少年」などが人気。写 真は4月号の広告を貼った書店店頭。

◆ルビンシュタイン来日(3月29日)4月2日 から、東京の日比谷公会堂で公演。欧米で 大成功をおさめるポーランドのピアニスト が、ショパンの「夜想曲」などで、華麗な"神 技"を披露。写真は東京駅での歓迎。



▲「エア·タキシー」誕 生(3月5日)東京航空 輸送社が羽田飛行場で 開業。料金は1分1円と 高いが、700キロまで は無着陸。定員3人。 写真は海外在住日本人 の寄付で製作された使 用機「海外同胞号」の引 き渡し式。

最後の一

25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 |

むかふせ



(3月26日)大震災から立ち直 った姿をアピール。山下公園 一帯を会場とし、陸・海軍省 などが出展。近代科学戦のジ オラマなどが人気を得、その 様子がラジオ中継された。

4日)最後の中央委員・袴田里 見が特高に逮捕され、機関紙 「赤旗」も休刊。党中央の再建 は第2次大戦後を待つことに。 写真は5日付「東京日日新聞」。

大立物捕はる

◀日本共産党ついに壊滅(3月

、と新聞に。

ルサイユ条約の破免の自殺はかるが未遂。

和

10

年

3

▼湯川秀樹、中間子理論発表

(2月)この月の「日本数学物

理学会記事」に英文で発表。

電子と陽子の間に未知の素粒

子、中間子を想定した画期的

なこの研究により、1949年

度ノーベル物理学賞を受賞。

25 24 23 22 21

▲美濃部達吉、「一身上の弁明」

(2月25日) 18日、貴族院本会

議で退役陸軍中将の議員・菊池

武夫が、"天皇が機関であると

は不敬だ"と「天皇機関説」を非

難。自説は天皇の大権を否定す

るものではないと弁明した。

郎祀る東郷寺建立を許可

月16日帰国。七五勝三四敗一引き分け)大日本東京野球倶楽部、米国遠征に出發局田浩吉主演「大江戸出世小唄」封切。

和

10

年

2月

証言・あの日この日 梨本宮伊都子(53)

3月8日(金) 〈渋谷駅前の名物、 忠犬八公、今暁、老病で死んだと いふ事、ラヂオで聞た。人気は大 したものにて、花輪やそなえもの で一ぱい。集ふ人は黒山のごとく、 遺骸は、はく製にして教育(「科 学」の誤りか) 博物館に長く保存す

るそうで、死してなほ余栄あるもの、人間よりよほどえ らひ〉(小田部雄次編『梨本宮伊都子妃の日記』)

明治33年、18歳で、皇族の梨本宮守正と結婚した伊 都子は、書くことの好きな女性だったらしい。明治32 年から昭和51年まで、約80年近く、膨大な日記を書き 残している。しかも彼女は旧佐賀藩主の娘らしく気丈な 性格で、政治や社会への関心も深く、その世相批判や人 物評はかなり辛辣であった。この日も、忠犬ハチ公の死 を記しながら〈人間よりよほどえらひ〉と、厳しい世相 批判を忘れてはいない。 (山崎行太郎)



▶内閣調査局 発足(5月11日) 総理大臣の諮 問に応じて重 要政策の審議・ 建議を行う内

閣審議会とともに発足。国策調査機関と して省庁の枠を超えた調査・立案がおも な任務だったが、昭和12年廃止、新た に企画庁が設置される。初代長官・吉田茂。

▶武蔵山、横綱に昇進(5月21日)横浜出 身の25歳。186センチ、120キロ。大正 15年出羽海部屋に入門、昭和6年には小 結から一気に大関に昇進。昇進以降は不 振で幕内優勝は1回だけだった。

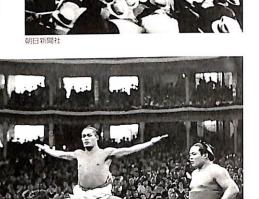
▲全米バスケットボール選抜軍強し(5月 12日)報知新聞社らの招きで5月6日に来 日し、日本各地を転戦。この日は、東京 の神宮外苑で全日本選抜学生軍と戦い、 前半の大差を守り38対23で快勝した。

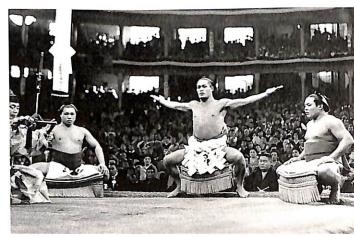


災地見舞う(5月31日) この日早朝、激震に襲 われ3万人近くが死ん だインドの英領バルチ スタン州首都ケッタに 駆けつけた。彼は前年 国民会議派議長を辞し、 表舞台を降りていた。

▼米大リーグで初ナイ ター(5月25日)シンシ ナティのクロスリー球 場の8基の照明灯が、 ルーズベルト大統領に よって点灯。ホームチ ームのレッズが、フィ ラデルフィア・ナショ ナルズを2対1で破った。









▶シャム舞踊団来日 (4月6日)シャム(現・ タイ) 国立音楽舞踊学 校の生徒35人が、16 日の東京の帝国ホテル を皮切りに、大阪、横 浜、京都、さらには朝 鮮、「満州国」などで独 特の民族舞踊を公開し た。写真は、7日ルー ア女史の引率で東京駅 に到着した一行。



トラクション。



▲東京の湯島聖堂復興 (4月4日)建築家·伊東忠 太の設計により、震災で 焼失した木造の孔子廟

ラジオ体操を土曜をのぞ く毎日、また小学校各学 年向け番組などを週1回 放送。写真は録音風景。 初日は国歌斉唱、松田源 治文相の挨拶で始まった。

▲学校放送スタート(4月

15日)日本放送協会が、



▼東京・港まつり開催(4

月1日)海の表玄関をめざ

して大正12年から始まっ

た第3期改良工事、芝浦

町·日出町·竹芝町各桟橋

の延長が終了したことを

祝った。写真は、式典が

30 29 28 27

(聖堂)が、鉄筋コンクリ ート造りになって復活。 13日には来日中の溥儀も 参拝した。

▶台湾で大地震(4月21 日)早朝、中北部で激し い揺れが発生、台中州・ 新竹州を中心に1万5292 戸の家屋が全壊、死者は 3185人にも達した。住 居が台湾特有の簡易な土 确造りだったため、大被 害となった。写真は無残 に崩壊した土确建築。



和 10 年5

15 日録20世紀1935(昭和10年)

日録20世紀1935(昭和10年) 14

1 昭 和



▲ベーブ・ルース(40)現役引退(6月3日) この年からボストン・ブレーブスの助監 督も兼任したが、球団の会頭とソリが 合わず退団。ルース(右)はヤンキース 黄金時代の中心選手で本塁打王12回。

▼サッカー日本一に朝鮮代表の京城蹴 球団(6月1日)東京の明治神宮競技場で 行われた第1回全日本蹴球選手権大会決

勝戦で、関東代表の文理大を6対1で圧 倒、優勝杯を獲得した。



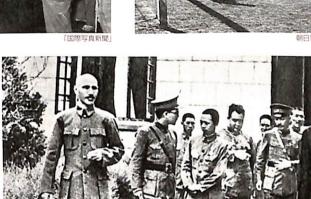






日)中国の成都で会談。 日本の強引な華北分離 工作促進に対し、東北 軍を率いる張(右端)は 「内戦停止、一致救国」 を訴えたが、国民政府 主席の蔣(左端)は「先 安内、後攘外」の従来の姿勢を固持。10日、 「梅津・何応欽協定」で 日本の要求に屈した。





金

夏川

(木)●商業組合中央会、創立。



程の排日法案一四件、全部

院で朝鮮の楽浪土城発掘に関

裁判所へ陳情。

▶ドイツで徴兵検査、実施(6月

17日)ヒトラーのベルサイユ条

約破棄と再軍備宣言を受け、精

鋭軍再現のためベルリンを皮切 りに全国で成人男子の検査を実

施。写真は検査官の前での体操。

▲上野動物園に初代花子お目見え(6月5日)シャム(現・タイ)国から 「平和の使節」として贈られた1頭で、一緒に来日した調教師がゾウ の調教技術をもたらした。もう1頭は大阪・天王寺動物園に託された。

ンゴル兵に拉致される。

話実験に成功

件の初公判で被告一六人全員が否認

会議の労働時間短縮問題委、

▲西日本に大水害(6月28日)前

夜来の豪雨で、各地の河川が氾

濫、家屋倒壊など被害甚大だっ

た。京都では鴨川の氾濫で多く

の橋が流失、写真は賀茂大橋の 上から高野川合流点を見る人々。

住宅街の油田風景

▲現在の八橋油田の採油風景。最盛期の昭和30年代には年間20万キロリットルを生産したが、

解体され、 して新発足、 終戦後、 国策会社としての帝国石油は 昭和二五年六月、 現在にいたっている。 民間会社と

で北西へ約一〇分。かつてこのあたり シンボルだった櫓は、 八橋油田を訪ねてみた。 産課の板橋金 秋田駅か

「深度二〇三片に達した日鉱上総式四号 噴油した原油は一帯を黒く染め、 油煙はたちまち黒煙のごとく天に沖 突如として大爆音と共に猛噴を始 (『油田のあゆみ』

会社の油井で大噴出があった。

明森県

宮城県

山形県

秋田市八橋で採掘していた日本鉱業

昭和一〇年

月二〇日午前九時

社敷地内にある油井を案内しても

一九六人退職。

臣なども足を運んでいる。 建てて掘られた井戸で、 保に頭を悩ませていた政府首脳を大 ある。「上総式四号井」は川の中に櫓を 喜ばせる。さっそく広田弘毅外相、 大戦前には東条英機首相や岸信介商 空から原油の黒い雨が降ってきたので 生海相らが視察したほか、第二次世界 大だった。このニュースは軍事資源確○意の原油が噴出。わが国の油井では 法を表している。 井 からは連日 上総式とは掘削

がかかった。同法に基づき、 面的に政府が援助すると、 油資源開発法が施行され試掘費用など全 用の櫓が林立 社が雄物川流域に集結、競って油田発掘 国石油が誕生する。 日本鉱業の成功に日本石油など同 日石などを統合 河原や水田には試掘・採掘 した。昭和一三年

宅が密集

している。

いかにもわが国



油のみで、 ピング・ユニッ ある場所はほとんど借地だそうで、 海原を想像する。 日産五〇詩、 た油井が五○ヵ所稼働しており、 市内のガス会社へ供給している。こう げられる。それを分離し、 ユニットで、動くたびに地下 を繰り返している。それがポンピング ら原油と天然ガスのまじった水が汲み 一四〇本。 「上総式四号井は廃坑となり、 「現在はポンピング・ユニットによる採 た機械がコックン、コッ 油田というと私は広大な砂漠地帯や ラノザウルスのようなかっこう ます。これまでに掘った井戸は 天然ガスはパイプラインで秋 一級になるでしょう」 (板橋氏) 稼働中のものは深さ一八 掘削は行っていませ もし今後掘るとし 天然ガスは同二万立方 トを囲む柵の周辺には ところが八橋の油井 原油はタン -の石油層 埋め戻 原油は

昭和10年6月

原型 次 客 吉良 常

た。このうち芥川賞は最終選考に、近本賞が川口松太郎の『鶴八鶴次郎』、「菅氓」 題材の同時代性と 太宰治「逆行」 この年創設された。 構成の が残ったが、 だ

てた。政府の援助を得て、が奨励していたブラジルな の農民

受賞作となった「蒼氓」

候補からはずされて

認められており、

賞で

もある

0

0

0

▼「日本浪曼派」創刊

号(武蔵野書院、30銭

サヒスタウ

▲ビールも刺激の強いものが登場した

この年、大日本麦酒(現・アサヒビール)

が発売した「アサヒスタウト」は、今の

小瓶サイズのビールだったが、ギネ

スなどと同じ "上面発酵"とい う方法で生産された、濃厚

なビール。いわゆる黒ビ

ールの一種で、酸味とホ

ップの苦みが強調された

▲自転車が重要な足だった時代

の傑作 現在の日米富士自転車が日

米商店と称していた明治時代末期、イギリスから輸入し

た「ラーヂ号」が高級自転車として評判になったが、や がて国産化をはかるようになり、大正時代には社名も大

日本自転車に変えて「ラーヂ富士号」を売り出した。これ

が昭和初期には、いかにも国産品らしく「富士覇王号」と

名乗るようになり、ポスターや看板などの宣伝物には富

士のマークを掲げ、戦後にいたるまでのロングセラーと

なった。 単日本自転車普及協会 自転車文化センター蔵

ビールでもある。

【アマチュアカ メラマンがふえ

ていく 普段は

▼ゲームにも時代の波が押し寄せた この頃

発売された人気ゲームに、「新兵器絵合せ」

がある。赤軍と白軍に分かれて、一枚一枚裏

返しで向かい合わせ、表に返して優劣を決め

る。司令部の札を全部取った方が勝ちという

ウォーゲームだった。 日本玩具資料館蔵

ファインダーがボディの中におさま

っていて、撮影する時にはボタンを

押すと上に飛び出すという特殊構造

を持った35ミリカメラ「ハンザキヤ

ノン」が売り出され、アマチュアカ

メラマンを大いに刺激した。商品名 の「ハンザ」は、卸業者の商標のひ

とつで、キヤノンはレンズをのぞく 本体を作ったため、このような合体 名で呼ばれた。なおレンズは日本光

学工業(現・ニコン)が供給した。

◀「蒼氓」(改造社、1円20銭)



を出て東京の大学に進学しが刊行されている。希望を 時代ならではの青春像が生き 春への訣別にふさは 料亭の女・ 尾崎士郎の それによ お袖らがかり 執筆当時の作者の心境 『人生劇場』 希望を胸に aかも 海帰り 「これほどたの める

理由として前記作が受賞すること

坪田譲治や島木健作

真船豊ら

すでにその

神保光太郎らが中 号へ、芸術の尊重な辞に「僕ら浪曼派を 明を説き、 格調高く 根性の顕揚を述ぶ かはんとす き不滅の開花に 「僕ら浪曼派を 詩的精神 「敢て孤立 その るか」 0)

マツダ映画社提供

▶お洒落な映画「人生のお荷物」で父親 役を演じた斎藤達雄(左)と、娘で人妻 役の田中絹代(右)。

▼「外人部隊」で主役を演じたピエール・ R·ウィルム(左)とフランソワーズ·ロ



お荷物」が、出現代劇では五 当時のモダ 目を集めた。 一がモロッコを舞台に、できて面白い。また洋南 きて面白 II めた。田中絹代の洋服姿や、中産階級の日常生活を描い なラ 之助監督の もな出演者。

姓の・ 郎 魅力をたっぷり見せたの る仇 で存分に披露 作「雪之丞変化」 人気女形に 戸時代 討ち物語だが、 彼をひそ の豪 その美 して仇討ちの主役で 雪之丞の 商の の利権争いを発 がこの年の代 二郎が、 か 0)

らではの演出だっ この雪之丞は

▲「雪之丞変化」で雪之丞(左)と闇太郎 (右)を演じて人気を呼んだ林長二郎。

宣伝上手のガス会社

にコーヒーを作るというものだった。 がす資料館蔵

▶ コーヒーをいれるのもガスで コーヒーポットを

直接ガスバーナーに接続して熱いコーヒーをいれる「パー

コ瓦斯コーヒー沸器」が、東京瓦斯(現・東京ガス)から5円

で売り出され、モダンなガス器具として注目された。対に なったポットのひとつに水を入れ、もうひとつに挽いたコ

ーヒー粉を入れておいてガスに接続、沸かした湯で自動的

日本カメラ博物館蔵/乙咩雅ー撮影

▲災害時に役立つメディアとしてのラジオ 電源を、交流と直流に使い分けることので

きる「交直両用国防ラジオ」が前年に発売 され、この年に普及していった。電灯線か ら電源を取る時は交流に、またそれが不可 能な時は直流にして蓄電池を電源にするこ とができた。画期的な高機能ラジオであり、

災害時を含む非常時用として期待された。

NHK放送博物館蔵 乙咩雅一撮影

「パーコ瓦斯コーヒー沸器」の使い方は、カタ ログの中で、写真を用いて説明されたが、当 時のトップモデルの女性を採用している。東 京瓦斯は、この商品に限らず、ガスとガス器 具の普及をはかるために、ポスターや広告な さかんな宣伝活動を展開した。そして、



購買動機を持ちうる女 性層の目を引くために、 モデルにも時代の先端 を行くような女性を動 貝し、話題を呼ぶこと が多かった。昭和11 年に刷られた、ガスア イロンのカタログには、 当時のトップスター田 中組代がモデルに起用

ほどである

▲ガスアイロンの広告。 モデルは、田中絹代。

され、大評判になった

苦難 宮本武蔵」の連載開始! が半生を映す 全の書

聞」と「大阪朝日新聞」夕刊(八月二昭和一○年八月二二日、「東京朝日新 三日付)に、吉川英治(四三)作「宮 本武蔵」の連載が始まった。 の中の もう人間の個々の振舞ひなどは、秋か 何うなるものか、この天地が。 一片の木の葉だ、なるやうにな

◆昭和10年頃の吉川英治。東京·赤坂の自宅 の書斎にて。11年から刊行された単行本『宮 本武蔵」は、以後2000万冊以上も出版される。

武蔵は、 さう思つた。」

からなり、連載は一四年七月一一日まで火・風・空に、二天と円明を加えた七巻全巻の構成は「五輪の書」の地・水・ に読者はふえ続け、 予定だった。ところが、回を重ねるごと る事態まで発生するにおよんで、 のほぼ四年間、 この連載は当初、二〇〇回で完結する 一〇一三回にわたった。 販売店に読者が群が 回数は

第一回目「地の巻」の書き出しである。

■剣禅一如の境地を

て有名だった。それを吉ちをする講談の主人公と が、 は、 らを剣に託し、 本武蔵といえば、父の仇討ったのである。それまで宮 ·剣に託し、剣弾一如すべてを捨ててみず 悩みを抱く 一人の青年 人公とし

いわ ▲茶人·堀越梅子宅のお茶会で、当時の文学仲間と。左から森田たま、吉屋信子、吉川、川口松太郎、堀越梅子

境地を求めて研鑚を積む物 剣禅 如の

そんな母の姿を見ながら、 投稿を欠かさなかった。 書物に親しんだ吉川は、新聞や雑誌への 母の手助けになろうと働いた。こう 一酸を味わいながらも、子どもの頃から 家を支えなければならない母 できるかぎり に溺れる父、六人の子どもをかかえて、めて職につかなければならなかった。酒小学校を中途で辞め、わずかな日当を求

家は一気に没落した。

長男の吉川は高等

神奈川県久良岐郡中村町根岸(現・横浜

中区)生まれ「青年期までの吉川の人

一一歳の時、父の事業が失敗 苦難に満ちた波瀾の日々と言って

吉川英治は、明治二五年八月

П

"人生の書" でもあった

語として描いたのである。

それは、

たのは、 失った人々を間近に見た吉川は、この先 と悟ったという。 に役立つのは、大衆のための文学である きっかけだった。焦土と化し、 人々が苦難を克服し、強く生き抜くため 日川が作家活動に専念するようにな ル月の関東大震災が
 す

俠菩薩」だった。続いて「キング」 社の「面白倶楽部」に掲載された「剣 流行作家の地位を確立していく。 続々と発表される作品によって、 日新聞」に「鳴門秘帖」を連載。これら 馬俠」、そして 「剣難女難」、「少年倶楽部」に「神州天 出世作となったのが、 「大阪毎日新聞」 に掲載された「剣魔 潔. 東京日 吉川は

語」「私本太平記」など、 も「三国志」「新書太閤記」「新・平家物 吉川英治の作品は膨大である。 大作を次々 その後

かれている。 それに、苦労を背負ったまま亡くなった 思いやりが非常に強かったと思いま 母親への想い、それは終生変わることが な苦労をしましたから、 執筆。こうした文学活動に対し、 五年には文化勲章が授けられた 「若い頃に、言葉では言い表せないよう 吉川の文学には、 本の強靭な愛が貫 人の心に対

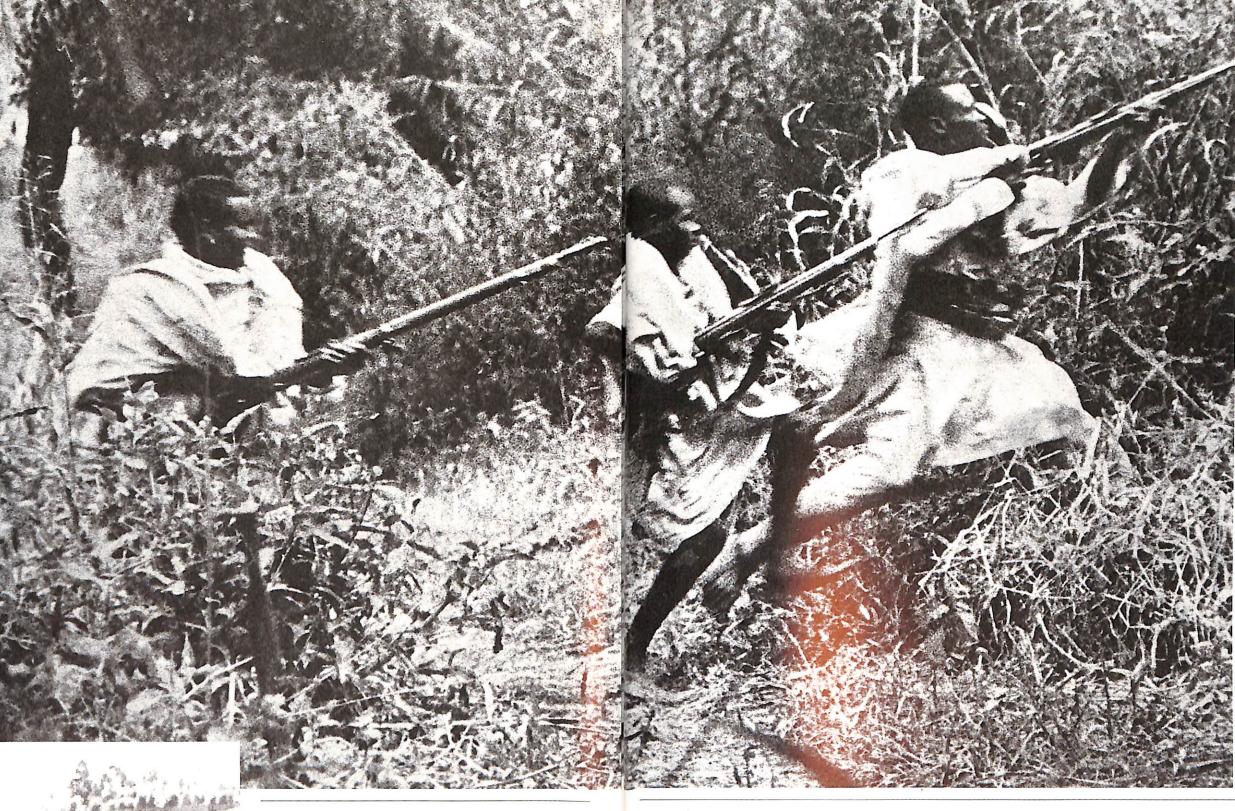
ありませんでした」

夫人の話である

肺癌に脳軟化症

を併発して死去。七〇歳だった

段器は王国



ことも否定するつもりか」(マクス・ガ 太陽の下にあるとるに足らぬ領土を持つ たのである。 ロ『ムッソリ し「イギリス帝国は、(中略) ニの時代』) と書き立て

艦隊を派遣すると、

リア世論は憤激

エチオピア の皇帝

> いった。 く装備もなく、 ○○人と言われたが、近代戦争を戦い抜 員令を発した。 のみを武器として侵略に立ち向かって まったく王国としての誇 エチオピア軍は七万五〇

タリアでは、 バルコニー ムッソリ 、「我々

れ、 れた近代的な戦車や編隊爆撃は、第一次大戦以降に開発さ に一〇月三日に戦闘は開始さ ドワが陥落した。 くさんである」と演説。つい て隠忍を重ねてきた。もうた 第一次大戦以降に開発さ 一〇月六日には因縁のア

▲丈の高い草むらにひそみ、裸足で突撃するエチ オピア兵。白兵戦になると、旧式の小銃を捨てて 槍や刀で斬りこむなど、近代兵器を繰り出した。

軍であった。 ?的な装備を整えた四○万のイタ

壊滅させた。 ヨーロッパ列強に勝った数少ない戦いの壊滅させた。これは、アフリカの小国が という町でイタリア軍一万七〇〇〇 リク二世率いるエチオピア軍は、アドワ 九六年フランスの支援を受けた皇帝メネ たイタリアの露骨な侵略に対して、 平等な条約を押しつけ、 タリアとの確執は一八八五年にまでさかい王国のひとつで、このエチオピアとイ にしようと野心を燃やしていた。 のぼる。イタリアは、 ・リア(エチオピアの東部)を保護領と エチオピアはアフリカの中では最も 内陸部のエチオピアそのものにも アフリカの小国が 紅海に面したエリ 実質的な植民地 て、こう

然視する世論をかき立てたのである 戦勝国に属していたが、領土の画定など戦後のベルサイユ体制では、イタリアは 国並みであった こうした不満を背景に 条約面ではその主張は入れられず、 裁体制を確立していたベニト・ムッソリ ムッソリーニはエチオピアへの権益を当 - 二統帥(五一)だった この『アドワの屈辱』を、実に三九年 九三五年になって持ち出してきた 一九二五年以降ファシスタ党の独 力の強化に取り組んでいたイタ 第一次世界大 敗戦

ひとつであった。

の熱気が渦巻いていた。こうしたイタリ国内ではエチオピア遠征を志願する市民 アを牽制するためイギリスが地中海に の熱気が渦巻いていた。 から遠征部隊を続々と東アフリカに送り、 は、 国境紛争を口実に一九三五年三月

たのである。

カ国が、 難して経済制裁を行うことを決議した 反していて実効がともなわなかった。 しかし、この経済制裁もド 世はイギリスに亡命する。 ベバに入城し、皇帝ハイレ・セラ 一〇日には国際連盟加盟国五 にイタリア軍は首都のアジス タリアのエチオピア侵略を非 イツなどが離 14

世界の平和にとって、大きな脅威となる評価されていたファシスト政権が、実は 響は、予想外に深刻なものがあった このエチオピア侵攻が世界に与 実証されたからである 義者に対する番犬」として過小 えた影



日録20世紀1935(昭和10年) 22

は、同じアフリカに住む他部族ではな

オピア兵が進んでいる。

彼らの敵

を裸足で小銃をか

年。小 女誌の黄金期に新 の『夢見るア 一表紙を飾った し女たち

なくてはならない存在となっていた。 だった。今や中原は、「少女の友」には 原を参加させ、アイディアを求めるほど を受けたため、編集部は企画会議にも 表情は、全国の少女たちから熱烈な支持 輪の奮闘をしていた。昭和一○年のこと 「少女の友」の表紙絵、口絵、挿絵を描本社から刊行されている月刊少女雑誌 た手足の長い少女が次々と生み出されて き、付録の製作にもかかわるという大車 二二歳の青年・中原淳一が、 く。その夢を追うような哀愁をおびた 中原の手からは、大きな瞳を 実業之日

少年時代から、玩具で遊ぶよりも、読 していた中原は、ふとしたきっかけで 人形を作ったりすることに熱

▼「少女の友」昭和13年7月号表紙。執筆

断るよう約束させた。 昭和七年二月、東京・銀座の松屋で「中 違いない。さっそく、挿絵の依頼をす 夢二や蕗谷虹児に続く 形展覧会」を開催。 原淳一作・第一 と同時に、他社からの依頼をキッパ の内山基は、中原の絵を見るなり、 めることになる。中原を面接した編集 の挿絵を描いてみる気はないか」と勧め ていた「少女の友」の編集者 られたことから、中原は挿絵の仕事を始 この頃、 回フランス・リリック

とっては、まさに戦国時代だった。内 雑誌の黄金時代が続いており、 女たちの人気をさらい、たちまちアイ の目に狂いはなく、中原の絵は一気に少 ル的な存在となった。こうして翌八年に 少年・少女雑誌は、本体の読み物だけ 表紙絵もまかされるようになる。

でなく、 悪なボー ていた。 納得できず、紙で作るものでももっとか りにも子どもだましなものが多いことに 中原は、少女雑誌の付録が、 ル紙のハンドバッグなど、あま 付録でも激しい競争を繰り広げ

この展覧会を見に来

大正期に起こった少年・少女 能を見抜いたに

出版社に 原は、昭和一五年

少女たちに送り続け ロマンチシズムを、

わいいものがあ るはずだと、編

は中原の絵がふんだんに使われており 界に大改革をもたらした。工夫を凝らさ は、付録の製作にも乗り出し、 集部に注文をつけた。それなら君が付録 の雰囲気を漂わす中原の付録は、 スリッパやクッションの作り方が解説さ れた付録「手芸の本」を見ると、そこに なら何でも自分でやりたいタイプの中原 の案を作ってくれと言 れ、針さしまでがついていた。 われ、できること 付録の世 西洋文化 少女た

ちの貴重な宝物となった。 少女たちの人気を一身に集めていた中 五月号を最後に、

女の友」から突然に姿を消す。軍部から ている」という圧力が加えられたのであ 編集部に「中原の絵は軍の方向と逆行し 西洋の香りが漂う 少

てきた少女雑誌のスタ ・中原淳一が、高まる軍

中原の次男・中原蒼二氏は「父は戦時下 義と相いれないのは、当然であった。

語ってくれた。 気がさして、おりてしまったのです」 そういう状況下で無理に描くことにも嫌 での自分の画風に悩んだようだし、 Ł

ゆ」を、次いで翌二二年には少女雑誌 の年、中原はみずから のは、戦後の昭和二一年以降である。 いう出版社を設立 ひまわり」を創刊 抑圧された中原のよ し、女性誌の「それ 能が再び開花す 「ひまわり

女性たちの夢を乗せて テリアなど、中原のデザ た髪型やファッション・ 「それいゆパタ インは、若 われて流行

風靡していった。

中原養 提供





昭和15年結婚、葦原は宝塚のスターだった

内藤記念人 《材になった動植物から技術・民俗にまでおよぶ資料群 /すり博物館 岐阜・川島町

類の草木が栽培され、 部が展示館で一般に公開されている。 館、それに植物園がある。博物館には四 ○点の図書がコレクションされ、その いう広い敷地内に、博物館の本館と展示 た植物園には、薬に用いら 〇〇点におよぶ資料と二万八〇〇 れる六〇〇種

うになっている。 実際にはわかり やすく整理・展示

▲"定斎売り"。薬を入れた簞笥を振り

分けにかつぎ、かちゃかちゃという音

をさせながら、町を歩いていた。 藤原更

ランドなのだった。

どの多様さに驚かされ、それらを薬に活 人間はまさに自然とともにあるのだとい してきた智恵と技術に感動させら

について言えば、ニッケイ もととして用いられてきた動植物 いわゆるニッキのこと) ナツメの実=大棗など ウキの根っこ (独特の香 0)

植物、タツノオトシゴ=海馬 病気にきく薬のもとになるのか 竜、セミの脱け殻=蟬退、 シカの角=羚羊 また、たとえば江 ミズを乾燥させたもの= 不思議な感じがす **角など、これが** る カ

成功させた薬に出会うと、 で、世界に先駆けて全身麻酔を の外科医・華岡青洲のコ この植物園で実際に栽培され られていたはずの植物が、麻酔 ョウセンアサガオやトリ など、猛烈な毒薬として用 感動を禁じえない そこには やは カブ

されていて、驚かされることの多いワン

充実した博物館である。

も、薬のもとになった動植物な しまったの

定斎は「じょさい」または「じょうさ 者個人にとって大きな発見があ もその実態はわからなかった。 んお世話になったものだが、 と聞こえる万能薬が 薬売りの人形と、 のコ

ころが、ここに『定斎売り』 してかつぐ簞笥が飾ってあった。 このような薬売りに関する展示で、 くさせたのは間違いない 岡青洲が自

広がっていくのである。 伝とした気持ちにまで、

ざという時必要な薬をまとめておいて にあっても、 に富山の薬売りによる置き薬がある。 ところで医療システ その常備薬を充実させたも "常備薬

って、

算笥の記憶と相ま

した時の心境とか、その製法を 分の母親や妻を被験者にして

エーザイ株の創業者で

もある故・内藤

昭和六 まことに心

允していくこの方法が、常備薬を備えや 一年ごとに使った分だけ清算し、

家にあった常備薬に 振り分けに

て、これが筆者の知っている「ぞさい」

ムの発達した現代 こちらの想像が はおか 昭和四六年に資料館を開設、 豊次さんが、資料などの散逸をおそれて に博物館になったそうだが、

よく深みのある博物館であった

名鉄新一宮駅からバス小網行

ザイ川島工園内



艦隊は暴風圏に突入 進路変更間に合わず

定した、

実戦さながらの大演習を開始し

昭和一〇年七月、日本海軍は対米戦を想

輸送船など約四五隻、 洋艦「最上」、潜水母艦「大鯨」、そして 軽海峡東方に向け、次々と函館を 八戸東方約二五〇タデ(四六三サロ)の北緯 参加艦艇は重巡洋艦「足柄」、 演習海域は青 第四艦隊は津

◀艦首が切断された「夕霧」。落下する三角 波の打撃で、士官室を含む全体の約3分の1

が流失、乗員27人が行方不明となった。

引な軍備増強路線があった。

らの台風で艦船は次々と損傷。この事件

の背後には、海軍内部の強硬派による強

軍)の対抗戦として計画されたが、

からなる日本連合艦隊(青軍)

とアメリ 第二艦隊

九月末の総仕上げは第一、

れていた。 られた不利な軍備比率

だった。昭和五年のロンドン条約で課せ 多く、その性能には大きな期待が寄せ 五 サ゚)。この艦隊には新鋭艦や改装艦が 速力はいずれも一 特に特型駆逐艦は注目のま 駆逐艦七割) (時速約

▼吹雪型駆逐艦「夕霧」。昭和5年12月竣工。ワシントン条約締結後に建造された軽量重武装の補助艦で、"特型"と称された。

悲劇の陰に艦隊派・条約派の"暗闘"新鋭艦が次々と真っ二つに!

四〇度、東経一四四度付近であった よる劣勢をはね返すため、 (重巡洋艦は対米 船体を軽量

日録20世紀1935(昭和10年) 26

て右側には薬の看板が並び、左上の軒先には"袋看板"がぶ

▼駆逐艦「睦月」。大正15年3月竣工。初めて61センチ魚雷発射管を装備した。



√波浪のため大破・倒壊した、駆逐艦「睦月」 の艦橋。死者一人を出した。演習に参加して いた同型の「菊月」「三日月」の艦橋も破損。

内部の激し

種の精神主義を浸透させていきま

反英米感情や海軍の体質になじまない

たからです

義をモッ

としてきた海軍内部に

率に対するノイローゼは、もともと合理

「押しつけられたロンドン条約や劣勢比

軍に大きな影響をおよぼしたのである。

その結果、造船学の常識を超えた過重武

装を実現するため、造艦の責任者たちは

湾外で高速運転中、 大演習直前の七月 そこで牧野茂造船少佐は、艦政本部総 かな皺ができていたのである。 よう進言したが、 高波を受け船体にか

軟派 (条約派)』を次々と追い落と

備増強に突っ走っていった。

に立つ山梨勝之進大将、

寺島健中将ら

板を貼りつけるなど、補強工事を受ける

ことを余儀なくされた。

工事は昭和

までに終了

したが、その後の日本海

硬派 (艦隊派)。

は、対英米協調の観点

艇が行動を一時中

先立つ大正一二年のワシントン条約をめ によるロンドン海軍軍縮条約と、これに 強度不足を知りながら演習を強行 参加となれば海軍の面目なし、とばか 部長の豊田貞次郎少将に改造工事を行 に提案は握りつぶされたのだった。 日・英・米・仏・伊の五ヵ国 特型駆逐艦が演習に

青山学院大学教授の池田清氏で にせざるをえなかったのです」 軍艦の安定性能をある程度犠牲 こう語るのは、

った激浪であらわになった。 強度不足は、予想もつかなか

らには戦後の「造船大国

の礎を築

Z

艦「大和」など新建造船に生かさ氏である。この時の体験が後の超

たことは一度もありませんでした」

しかし戦闘では負けたものの、

こう語るのは、

船艦研究家の阿部安雄

▶応急処置をほどこした空母「龍驤」 の通信長室。艦橋の前面が破損し、艦 橋からの操艦が不能になっていた。

> になったため、第四艦隊の暴風圏突入は 必至の事態となった

造にして装備を強化、

駆逐艦ながら戦闘

力は軽巡洋艦並みの艦艇であった。

しかし折あしく、

中心気圧九五七行、

線が発生したため、その両側の風向きが 艦隊が台風に最も接近したのは、 から八○tbという猛烈なものであった 突風は五五日、台風の進行速度が七 も台風の中 午後二時頃 心から右後方には不連続 平均風速は砂速三五

時西方に反転しようとしたが、

気象の

により断念。従来の進路を保つこと

何、「叢雲」が東京

条約を不満とし対米必戦論を唱える軍

より激しい波浪条件に耐える強

連合艦隊すべての艦

風が、時速約六○≒で演習海域に急接

「八○tb以内が暴風圏という猛烈な

していた。艦隊は台風を避けるために

はなくなっていた。次いで五時二五分、 その時には艦橋(ブリッジ)前方の船体 とともに、艦は再び頭をもち上げたが 船首全体が大波に隠れ、すさまじい衝撃 以上の巨大な三角波が次々に発生 南西からの波が衝突し、 後五時、特型駆逐艦「夕霧」では まちで、南東風による波、 高さ した

南から

▼空母「龍驤」。昭和8年5月竣工。艦型に比べ上層部が大きい。



ター務

切断されてしまった。

鋸で引き切ったように

隻の船首や甲板などに危険な皺が発生 満身創痍となり、五四人の死者を出 央部外板の鋲接弛緩、そのほか駆逐艦数 ほとんどの艦が被害を受け、 枚前端圧潰、重巡洋艦「妙高」は船件 損傷は相次いだ。空母「龍驤」は艦横 となったのである 同じく空母 第四艦隊は は飛

演習強行の背後に 海軍強硬派の存在

委員長とする査問会が一〇月 のために軍事参議官・野村吉三郎大将を 会が設置された。 ただちに事故原因の調査と今 長とする臨時艦艇性能改善調査委 ○月三一日には小林躋造大

艦の強度不足はすでに指摘されていた。 調査の結果、遭難の原因は船体強度が 分なためであったが、 実は特型駆逐



▲三陸沖を漂流する駆逐艦「初雪」の艦首。中に24人が閉じこめられていたが、 救出の手だてもなく、機密書類の流出を防ぐため砲火によって撃沈された。



▲高橋三吉海軍中将。昭和 9~11年、連合艦隊長官。



▲末次信正海軍大将。昭和 12年には内務大臣に就任



▲加藤寛治海軍大将。□ご ドン条約締結時の軍令部長。



フォト+日録で再現する365日



野久作『夢野久作の日記』) この頃の青少年を虜にした大衆

7月19日(金) 〈午前10時15分 意識不明のまま父上絶命し給ふ。 久保井氏、中島氏より葬式の事相 談あり。余不満なりしも思ひ直し

て承諾。室田氏より命令あり〉(夢

証言・あの日この日 夢野久作(46)

小説雑誌「新青年」を舞台に活躍した作家・夢野久作の 父親は、頭山満の玄洋社につながる右翼運動の大物・杉 山茂丸だった。政財界の裏舞台で暗躍し、帝国主義的植 民地政策を推進した人物だったが、この日70歳で死ん だ。早くから父と対立し、世話になりながらも父とは別 の道を進んできた夢野としては、家族中心に静かに父の 葬式を行いたかった。だが、政財界で活躍する父の友人 や弟子たちがそれを許さない。茂丸が公人であることを 理由に、葬儀を茂丸関係者にまかせてくれと要求され、 夢野は渋々認めざるをえなかった。

▲松山商業初優勝(8月 21日)第21回全国中等学 6対1で圧勝、出場10回 目の栄冠だった。写真は 4回、右前打で二塁から ホームインした千葉茂。

▶古川ロッパ、大あたり (8月2日) 「東宝ヴァラエ ティ」を結成、この日、 日比谷の有楽座で始まっ た「歌ふ弥次喜多」が人気 に。右からロッパ、岸井 明、徳山璉。



▲ロンドン―東京南回り初飛行(8月18日)ド イツの飛行学校で学んだ阿野勝太郎が操縦、 クレム・イーグル型軽飛行機「青海号」は99日

▼陸軍軍務局長・永田鉄山、刺殺される(8月 12日)皇道派・相沢三郎中佐が、彼らが偶像視 していた教育総監・真崎甚三郎の更迭を、統 制派・永田らの陰謀として凶行におよんだ。

後のこの日、東京羽田飛行場に到着した。



▲京都·南座火事(8月 15日)5階楽屋あたりか ら出火、12月恒例の顔 見世興行で知られた大 劇場の舞台や天井など 3分の1を焼失。関西新 派が公演中だったが、 開場前のため被災者は いなかった。南座は元 和年間に許された七座 のうち、唯一存続した もので、昭和4年に改 築されていた。



▲静岡・清水地方に激震(7月11日)震源地は安倍川の中流で、M6.3。 3000トン級が停泊できる清水港の岸壁が崩壊、9人が死亡し家屋363 戸が全壊した。夕方から夜にかけて、清水市街全戸が停電した。



◀小唄勝太郎の大ヒッ ト曲「島の娘」、米国で 放送(7月4日)第159回 アメリカ独立祭を記念 して、JOAKと米N BCが放送の交換を行 ったもの。写真はスタ ジオでアメリカに向け て唄う勝太郎。



(7月)この年、日活に入 社し「ためらふ勿れ若人 よ」でデビュー。背中を 大胆に見せたバックレス 型の水着がはやり、腰に は蝶結びのアクセント。



れ、朝鮮人を含む11人が 撃たれて死亡した。



▼イタリア、エチオピア侵略 ▲英国王・ジョージ5世の即位 前夜(7月)植民地ソマリラン 25周年奉祝の大観艦式(7月 ドの国境紛争を口実に10月3 16日)祝典が荘厳、華麗に繰 り広げられ、王室の威光が示 日、侵攻開始。写真は大演習 された。が、翌年、ジョージ を視察するエマヌエレ国王



5世は70歳で世を去る。 (左端)とムッソリー二首相。 ▲「満州国」で列車襲撃事 件(7月29日)京図線の営 城子一土們嶺間で、新京 発清津行き列車が約200 人の反満抗日集団に襲わ

性アナウンサー翠川秋子、入水心中。 いコートに乱入し大乱闘、数人負傷。 の一高対三高庭球試合で三高応援団一高対三高庭球試合で三高応援団ー のい、ロンドン 東京間単独飛行成功 のが、超硬合金刃物の超高速旋盤発表

和



▲ロングスカート流行(10月)昭和5年以 降、都会の女性の洋装が次第に定着、髪 はパーマをかけた短髪、スカートは筒形 のロングスカートが目立った。写真は大 阪市内で。

▶第1回思想講習会(10月20日)日本文化 協会が東京で開催。左翼から転向し、失 職謹慎中の元小学校教員18人が参加、 精神修養を中心とした1週間のプログラ ムが、宮城遥拝(写真)で始まった。



▶「無敵艦隊」帝都初訪問(10月4日) 連合艦隊120余隻が東京湾に続々入 港、その威容を誇った。写真手前か ら旗艦「山城」、「扶桑」、「榛名」。

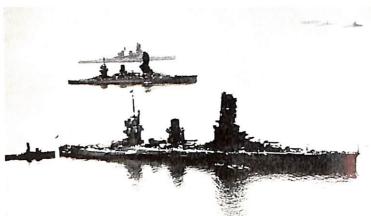
> ◀第1回日本刀展覧会(10月25日)帝 展から締め出された日本刀匠協会が 主催し、東京府美術館で開催。写真 は21日、一般出品作を公開審査す る審査員。中央が本阿弥光遜。



▲「眠り病」究明急ぐ(10月23日)幼 児を中心に夏頃から蔓延し、すでに 東京で39人が死亡。北里研究所が病 原体の研究発表(写真)。11月には東 京帝大・三田村篤志郎らの蚊媒介説 が出る。戦後、日本脳炎と認定。



▶エジソン未亡人、73歳で幼なじみ と再婚(10月)「アメリカの発明王」と 呼ばれたトマスとは4年前に死別。新 しい夫エドワード・ヒュー(右)も2年

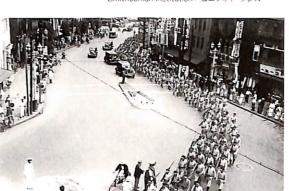


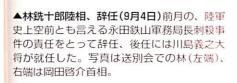
「国際写真新聞」

18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 |

前に夫人を失っていた。



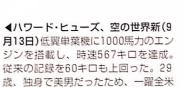




▶外国生まれの日本人向け学校開校(9月10日) 東京・戸塚町の早稲田国際学院。ハワイやアメ リカ生まれのハイスクール卒業生30人が大学 をめざして、まず「サクラ読本」を学んだ。



▶大阪そごう本店竣工 (9月24日)御堂筋ぞい に地上8階、地下3階 の斬新な外観のデパー トが誕生した。設計は この頃モダニズム建築 を次々に発表していた 村野藤吾。建設は大倉 土木。10月1日にオー プンした。



の人気者になった。



▲新潟県新発田町で大火(9月13

日)午前3時40分頃、人家から出 火、強い南風にあおられて目抜き 通りを中心に全町の5分の1余の 建物を焼失、負傷者125人を出し た。写真は延焼を見つめる避難民。

▲一高、駒場に移転(9月14日)講 堂に全校生徒約1200人が集合し て別れの式を行い、訓練用の銃を かつぎ、東京・本郷から引っ越し 先の駒場に向けて行進した。空い た本郷校舎には、東京帝大農学部 が入った。



12 11 10 9

31	30	29	28	27
-	-	-	-	
-	-1	111		[7]

往復四度でソ

和

年

29 28 27

26 | 25

24 23

22 21 20 19



▲太平洋横断定期便開始 (11月22日)パンアメリ カン航空の「チャイナ・ クリッパー号」がサンフ ランシスコを出発、ホノ ルルなどを経由し、6日 後、独立まもないフィリ ピンのマニラに到着。翌 年から旅客運輸も。

習(11月9日)天皇が見守 る中、12日まで青・赤両 軍による模擬戦が繰り広 げられた。写真は10日、 奉迎ムードの鹿児島市山 形屋百貨店前で、宮崎の 都城に向かう天皇を待つ 小·中学生。









▲築地中央卸売市場の魚類部開業 (11月21日)昭和8年に完成しなが

ら、商工省と問屋側が市場権問題

で紛糾、やっと開業にいたった。

▶名古屋市の熱田神宮が遷座祭

(11月1日)明治26年以来の本殿修

造が終わり、闇の中、仮殿から新本

儀に向かう桑原宮司ら祭員一行。

1万人の小売商が入場行進。

▲福田蘭童、川崎弘子と結

婚(11月5日)洋画家·青木

繁の子息で"遊び人"とされ

ていた尺八の名手(30)と

人気女優(23)が周囲の反

対を押し切りゴールイン。

仲人は菊池寛(右端)と松

竹常務·城戸四郎(左端)。

▶親日派の汪兆銘、南京で

狙擊(11月1日)中国国民党

4全大会6中全会に中央委

員として出席し、蔣介石・

張学良らと歓談中、抗日派

の新聞記者に撃たれた。写

真は凶行直後の街頭。戒厳

令が施行された。

和10

日録20世紀1935(昭和10年) 34





▲街頭ラジオに人気(12月) この頃まだラジオは高嶺の 花。東京・銀座の松屋向かいの井上ラジオ商会がニュー

▼職業野球球団の大阪タイガース 誕生(12月10日)東京巨人軍(大日 本東京野球倶楽部)に続く2チー ム目。翌年5チームを加え、4月に



▲北平で抗日救国デモ(12月9日)1 万余人の学生が華北の傀儡政権成立 に対し「内戦停止、一致抗日」を叫 んで激しく抗議、後の第2次国共合

作を生む重要な契機となった。 ▶賀川豊彦、米国で入国拒否(12月 19日)この頃「神の国運動」を唱え、 その講演のための渡米だったが、慢 性トラホームを理由に上陸拒否。ル



ず、翌年1月、会議か らの脱退を通告する。

年



【ロンドン海軍軍縮会 議、開始(12月9日)日 英米仏伊5ヵ国が参 加。海軍大将·永野修 身らは米国との兵力均 等を求めたが容れられ

▲天皇家第2皇子、義宮正仁親王誕

生(11月28日)12月4日に宮中で命

名の儀が行われ、宮城前広場は奉祝

の人々で埋まった。昭和39年津軽

華子さんと結婚、常陸宮家を起こす。



スや歌謡曲を流すと、歩道はたちまち人だかりになった。

27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 |

『街のサロン』として定着

なった。 時間も 二〇銭のコーヒー代で一時間もて定着し、学生たちが一杯一五 店も多かったので、ラジオやレコわしいサービスを売りものにするの店に達した。その中にはいかが と三〇〇店、〝街のサロン、とこ名乗るようになった。その数ざっ れてはたまらぬと、 「純喫茶」。昭和一〇年は喫茶店が 音楽を すごすことも普通の風景に 東京だけで一 とする店は一緒にさ "街のサロン" "純喫茶" 万五〇〇

▼東京・小石川の講道館で鏡開きが行わ れ、乱取稽古の後、しるこがふるまわれた。中央は講道館の創始者・嘉納治五郎。

> 活映画「のぞかれた花嫁」(主演・「二人は若い」は一○月封切の日 文句が新婚さんの雰囲気にびった二人は若い……という甘ったるい 二人は若い」。この年 というので、子どもたちまで口 、なぁんだい、あとは知らない、狂鬼)の主題歌だが、、、あなぁ 人々はあちこちで新婚さん

隊にでも入ろうか」という会話がため学生の間では「いっそ外人部 映画(主演・ピエー 流行した。 ム)のタイ ます増長し就職難も相変わらず

豚用の散歩着や風邪予防の腹が

を着せるご婦人方もいる

て、散歩に連れ歩いたり、

ろな芸当を仕こんで楽

玩用に飼うことが流行している

(ロンドン発) イギ

毛並みのきれいな子豚を買ってき

性の「白髪」染めがほとんどだったのに、この年は若い女性が黒い髪をよりみずみずしく見せるため

輝いて見せることによって、より体のムダ毛をはぶき、黒髪を一層 行が髪のスタ 洗練された美しさを追い求めたの たのに対し、この年のお洒落は、 数年前から始まったパーマの流 ルの美しさを求め

子ども

紙芝居の全盛期一日の、観客が八〇万人

المراقبة المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب

査によると、市内の紙芝居業者は勢いでふえている。市社会局の調 約二〇〇〇人。 東京で紙芝居業者が素晴らし 五〇人の子どもを集めるか 人の業者が一 市社会局の調

総勢では六○万から一○



ペットの豚飼育イギリスで大流行

(「東京朝日新聞」 六月

マンガの三種で、中でも どもたちが喜ぶのは活劇

海外

新聞CM「レートクレーム」(平尾賛平商店)

た。毛染めの方はそれまで中年女電気分解術も登場して人気を集め 脱毛液が使われたほか、ムダ毛のは硫化物を主剤としたクリームや したことであった。脱毛剤として取るための脱毛剤と毛染めが流行

CM100年

べさせるのがよいといった解説書

人気を呼んでい

犬に仕立てるにはウズラの骨を

名前が取り沙汰されたり

豚を猟

ムス・

練する人もいて、その名人として 殿方の間では豚を猟犬代わりに訓

「外人部隊」。この年公開された仏 たちの前途は暗かった。この トル。軍の勢力はま

ファッション

電気分解術も登場ポイントはムダ毛取り

1目立ったのは、手足のムダ毛昭和一○年、女性のお洒落で



三〇年近く浮世絵の出版を続けて東京・銀座の審美書院と言えば、 調べを受けた。同憲兵隊によると、 責任者が東京憲兵隊の厳しい取り して、和歌山憲兵 波鳴門」が要塞地帯法に

隊に摘発され、

セイコー時計資料館提供

に触れると

広重の絵にスパイ容疑!!

が出版した安藤広重の風景画「阿 きた老舗であるが、このほど同社

この絵は鳴門海峡の激しい渦巻と

るだけに技巧には真に迫るものが望とはいえ、さすが大家の手にないるが、「その風景がたとえ遠ともに、点々とする島や山を描い 測させるに十分である。このよう あり、それ故現在の要塞地帯を推 するのはけしからん」というので なスパイを利するような絵を出版

49し、わずかな差額を稼ぐ商売だった。 波駅の切符立ち売り人。市電とバスの回

版刷りのうち残品は没収、

今後の

(「読売新聞」五月五日)

していた。

同憲兵隊では、

複製の木

ようがない」と、

皮肉たっぷり

のし

作者が浮世にいないので確認のしたが、出版社側は「スパイを利

大江戸出世小唄 作作曲詞

杵屋正一郎

ああ しょんがいな しょんがいな 口まかせ えきなあの子は 口まかす

どうせ一度は 散る花よきりょう良いとて 自惚れな ええ 風が吹く

はやり歌

ああ 風が吹く

うせ散るなら え ままならぬ ままなら

なびく時節が 来るまでは 無理になびけば そりゃ野 ああ かまやせぬ かまやせ

もえて散る間に

舞台が変わ

して女は

なおさらに

明治一代女

浮かれ柳のはず しのんで はず 邪魔をする

仕掛花火に : 似た命

浜町河岸に 作曲 大村能章

泣いちゃならぬと 言いつつ泣いみんなはかない 水の泡沫 のではない 水の泡沫 くずれる 影法師 言いつつ泣いて

野暮なお客の 切日をたのみによい涙にまこ し仙さま

汽車であちこち八日間乗り越しの珍記録

陸線に入り、 実家に帰り、 (「大阪朝日新聞」三月一二日) まで来たもの。 車に乗り、 たため戻ろう 乗った。しかし京都まで乗り越し 浜港から岡山県宇野港へ向かっ を作った。始まりは連絡船で、 り越し乗り違えの連続で、 っとのことで岡山から上り列車 が、どう間違えたか二往復 (下関発) 大阪の芸者せ 行きつ戻りつす さらに滋賀県米原駅で急行 子さん() 、大阪へ戻る途中、もん(二八)が愛媛県の 富山県三日市駅で るという珍記録 誤まって

出版はいっさい禁止す

いう処分で責任者を放免し

罪

共産党員の知的、脱獄、法ねらいは胃弱の看守

?主題歌。芸者から「はんや・川口松太郎原作の映画「明

新潟警察署の留置場か

東京の 家に隠れ



くなった。以来、運動のい、看守の中で同病のす 逮捕された。 に自分と看守の体力の差を測定 この看守なら逃げ切れる」 置されるとただちに胃弱をよそお 罪実話一一一月号)彼が夜勤の日に脱走し この男は新潟署 運動の時間ごと が警視

この年の初もの

(「犯罪実話」

鐘紡兵庫工場で実施 日六時間制労働

ホマシティに登場 ●パーキングメーター スペースがあり、五世玉を 方はの

る機械が設置された

やアメリカ、フィリピンで日本初のヘビー級試合 ●お風呂列車 東京 ピンの選 下関間の ハワ

●雪祭り 銭で石鹼とタ 北海道·小梅

富士

にお目見え

37 日録20世紀1935(昭和10年)

◀ "スウィングの王様" ベニー・グッド マン。クラリネット奏者として、クラシ ック音楽の分野でも高い評価を得た。

- ジに立っていた。結成まもないレギュ

ル「パロマー な気持ちでロサンゼルスのダンス・ホ たばかりのバンド・リ ベニー・グッドマンは、沈鬱 ー・ボー ル・ルー ・ム」のステ 兼クラリネ

九三五年 八月二一日、 二六歳になっ

その "ホット" なサウンド に包まれていた。「スウィールは割れんばかりの拍手 して演奏が終わった時、 じっと聴き入り始めた。そ に夢中になっていた。 のうちにアメリカの大衆は、 ダンス・ホー ジオやジューク・ボックス 間である。この日を境にラ ング時代」が幕を開けた瞬 イングが流れ始め、数カロ ルからはスウ

三年に底を打ち、ルーズベに始まった「大恐慌」は三ーヨーク株式市場の大暴落 一九二九年一〇月のニュ

ユニフォト・プレス

その後一〇年間にわたって、老いも若き けていた一九三五年、人々の希望を象徴 アメリカが大恐慌の痛手から立ち直りか が演奏した「スウィング・ミュージック」 に響き渡った。ベニー・グッドマン楽団 するかのような〝ホット〟な音楽が全米 ルバ)に熱中したのだった。 もスウィングのリズムとジッター あっという間に大衆の支持を得て、 を一日で解消される始末。 なっていたのである。 のこの夜も、 はまったく観客に受けなかった。デンバ ーのダンス・ホールでは、四週間の契約 行の間、持ち前の゛ホット゛なサウンド ト・サウンド)を演奏するはめに

甘ったるいダンス音楽(ス

ツア

一最終日

後の機会になるかもしれない」と、グッ する譜面を演奏することにした。曲目は ドマンは、思い切って〝奇妙な〟響きの た時、「これがバンドとして演奏する最 ·シュガー・フット・ストンプ」。 しかし、ステージが終盤にさしかかっ

奇妙な』響きの音楽が 夜で大衆を虜にした

が響く。 たたき出す強烈なリズムに乗って、 ようなサックス、パンチの効いたブラス - ラムのジー ーン・クルー 二六が 歌う

始めた演奏だったが、観客はダンスをやだった。受けるか否か、半信半疑のままべリガン(二六)による灼熱の即興演奏 圧巻はトランペットのバニー めてバンドの周囲に集まり

続々とスウィング・バンドが名乗りを「スウィング時代」の幕開きとともに、 スターになり、大学生の部屋にはハリ げた。グレン・ミラー楽団、トミ のピンナップが貼られた。 ドの女優と並んでバンドの専属女性歌 楽団、アーティー・ショー楽団: - たちは映画俳優並み

楽団は、次々と伝説を生み出した。 したニューヨー 劇場では、早朝から切符売り場に長蛇 中でも人気ナンバーワンのグッドマン 一九三七年三月 交通整理に騎馬警察官が クの映画館・パラマウン 午後三時までの入場 〇日から五日間出演

音楽・ジャズは消滅した。黒人のジャズ 「ライフ・マガジン」誌が、「黒人専用の た」と音楽評論家の瀬川昌久氏は語る そこに現れたのがスウィングとワイ が見え始め、 だったのだが… ンダーソンの編曲。まぎれもないジャズ の譜面は、ビッグ・バンドを率いて活躍 実際には、グッドマンの『奇妙な』 がスウィング」と定義したことで、 なダンス、ジッターバグ (ジルバ) だっ た。人々は明るさを求めていたんです で、アメリカ経済はようや 大衆はスウィングを抵抗なく受け容れた。 しかけていた。 した黒人ジャズマン、フレッチャー・ さらにグッドマンの音楽を取り上 大統領のニューディ さらに洗練された白人用の音楽 娯楽を楽しむ余裕も出てき 「大不況に回復のきざ ル政策のもと く息を吹き返

ジッターバグに明け暮れた



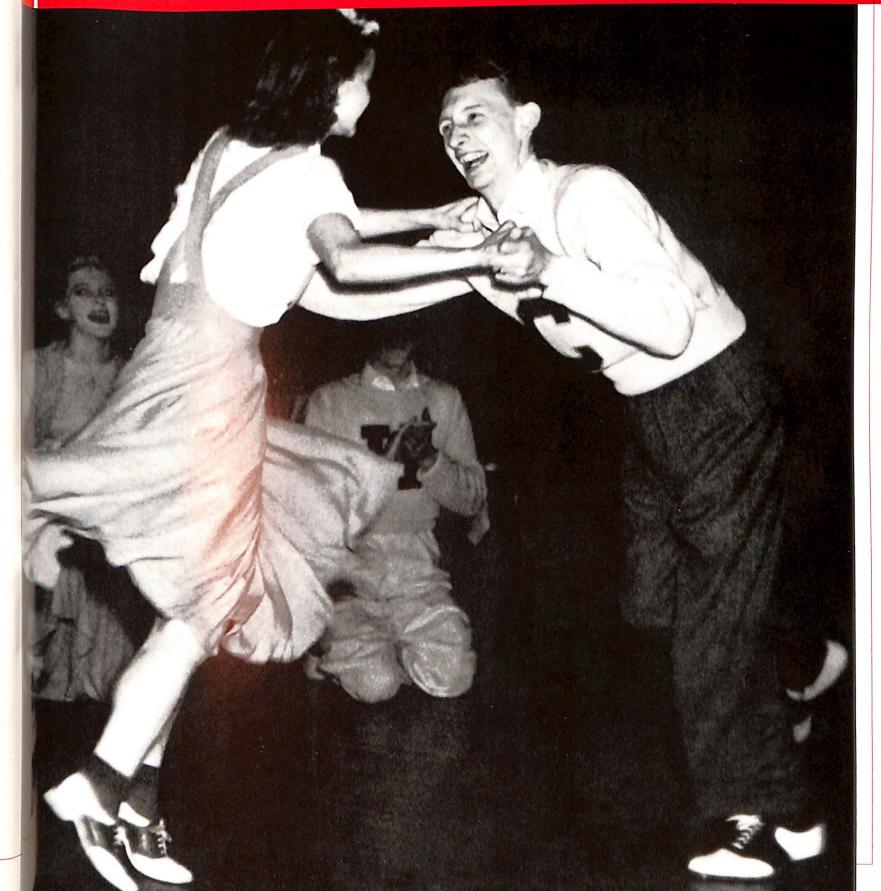
スウィング時代の一〇年間

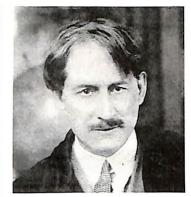


▶1937年に人気爆発したダンス "ビッグ·アップル"を踊るティーンエイジャー。

世界の動き

アメリカ、大恐慌から蘇る ドマン楽団の"ホッ





▲8月30日 H・バルビュス(62) 仏の小説家。1916年『砲火』を発表(ゴ ンクール賞受賞)、名声を確立。モス クワで死亡。ほかに『地獄』など。



▲9月8日 床次竹二郎(68) 政治家。鉄道院総裁を経て、大正3年 衆議院議員(以後連続当選8回)。13年 政友本党を結成して総裁となった。



▲11月19日 山脇房子(68) 教育者。明治23年下田歌子らと大日本 教育婦人会を結成。36年山脇女子実修 学校(後の山脇学園)を創設。



▲12月31日 寺田寅彦(57) 物理学者、元東大教授。 X線の結晶構 造解析研究で知られる。大正6年学士 院恩賜賞受賞。名随筆家でもあった。



▲7月12日 A・ドレフュス(75) 仏の軍人。1894年スパイ容疑の「ドレ フュス事件」で流刑に処されたが、作 家ゾラなどの尽力で無罪に。

たが、交通事なが、交通事な



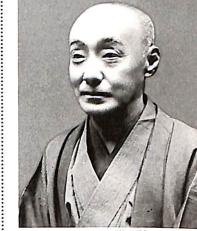
歌人。明治33年歌誌「明星」を創刊。妻 の与謝野晶子と短歌の革新運動を展 開。詩歌集『東西南北』など。



▲7月19日 杉山茂丸(70) 右翼の大物・頭山満の片腕と言われ、 台湾銀行・満鉄設立などにかかわる。 作家・夢野久作の父。著書「百魔」など。



▲7月3日 A·G·シトロエン(57) 仏の自動車王。理工科学校時代から天 才技術者と言われ、1919年シトロエン 完成。ヨーロッパ初の大量生産に成功。



▲2月1日 初代中村鷹治郎(74) 歌舞伎俳優。明治11年中村鴈治郎を名 乗り、大阪劇界の重鎮となる。「河庄」 の治兵衛など和事の名手と言われた。



牧逸馬(35)

▲2月28日 坪内逍遙(75) 小説家。明治18年『小説神髄』を発表、 24年雑誌「早稲田文学」を創刊。「シェ ークスピヤ全集」の翻訳も手がけた。



▲3月20日 速水御舟(40) 日本画家、大正6年発表の「洛外六題」 が絶讃される。8年事故で左足を失う が、以後も「炎舞」「樹木」などを発表。

央執行委員・繆斌(一八九九~一九った。そんな中、この年、元中国国 義の模倣と見て、「現在の日本、」以後の日本の侵略的傾向を、 いる。そして、日中問題解決のために 字月15cm | 平穏だった。しかし、日本の中国に | 下穏だった。しかし、日本の中国に 拡張の動きは、華北への経済: 、中国には、日本への理解を義に立って中国の更生を援助 たのである」 と題す 宣る西 圧迫を 西欧帝 る文章 の闘士で 軍官学校」の指導陣に名をつらね、英らとともに、革命的軍人の養成所 は阻止できた可能性が高かったので、広島、長崎への原爆投下やソ連の対 時期的に沖縄戦には間に合わなかったが、混沌としたものになったかもしれぬ。が、 だった彼が、 彼が「蜀道」とみなす、西洋の物質主義や 同種」とは言えないが、精神文化を共有 伝統的な精神文化に基づ 面崩壊を食い止めたかったからである。 この「繆斌工 繆が蔣介石の正式な使者で、彼の行動が不可解な経緯のうちに処刑された。 し、昭和天皇とその側近は彼を 同時に、一時、蔣介は、た。そんな一種の復 た彼が、蔣介石と日本の間に立って、汪兆銘政権の考試院(人事院)副院 そうとばかりは言えないのである。 したものこよっ・、田勢力が温存されることで、より、田勢力が温存されることで、より カの内諸も得ていたとする説が正 作に奔走したのも、 表に対抗するうえで、
 かの信奉者だったと考えられがちは、欧米近代合理主義か社会主義 とみなしていた。第二次大戦 革命的軍人の養成所 は挫折、戦後、繆も 日本を、中国とは「同文 単に見られるように、 東に見られるように、 般に、二〇世紀中国 政治を理想と 互いに不可 副院長 本の全 反軍閥

が深く人心に食

ることを、中国には、

本には「第一にその覇道的武力

うである。これは過去数

もとに、覇道を行

て演奏が始まるや、聴衆は劇場の通路で 会場には「大晦日のタ 人を数え、グッドマン楽団が登場すると 者は開場以来の記録となる一万一五〇〇 のような歓声」が沸き起こった。そ ルで行った公演では、 その人気は頂点に達し、 したのだった。 ニューヨ 富豪の仲間入り 民の息子、 代後半になると、 クのカ ベニー・グ したのである。 の名声をほし スウィング ック音 は即日

表面上平穏だったるこの時期、

なかった。そんな中、

力の強化などの形で、

は、「中日危機の猛省」

の父母たちも週末のダ などの名曲が、 ル・シューズを履いた娘たちがボ ーシング グに明け暮 セ

に響き渡っていたのである。

次々に戦場へと向かった。 志願し軍楽隊を率 戦線で消息を絶つという悲運に たグレン・ミラ 年に太平洋で戦火があがると、 三九年にヨ ・バンドの舞台は いて慰問にま のメ ロッパで、 \exists 海軍に \Box

昭和二〇年三月、

和平工作のため



▲「メトロノーム・オールスターズ」。1940年、「メトロノーム」誌の人気投票で 選ばれた、バディ・リッチ(ドラム)、トミー・ドーシー(トロンボーン)、ベニ ー・カーター(サックス)、そしてグッドマンらの一流プレーヤーたち

きな変化が起こりま 「音楽面でも、 なかったのです」(瀬川氏) また『ビ・バップ』 のよう ルがジャズの主流になっていった なスウィ の人気を取り戻すことが がポピュラ 九四〇年 の主

時代」は、ここに幕を閉じたのだ。 - ズ・オブ・ユー」など。一九五七、六四、八〇年のバンドを結成、「スウィンだのバンドを結成、「スウィンドのバンドを結成、「スウィンドのバンドを結成、「スウィンド グッドマン(1 子来日。た

音楽の一形態が社会現象となり、

文化の支配的潮流になった「スウ

こまれる中、

四六年にはベニー バンドが次々と解散に には

繆斌を対日和平工作にかりたてた

王道と日本

佐伯



第48号1月27日(火)発売 定価560円

1936[昭和11年]



●美の出会い 決定的瞬間

●女たちの肖像

●人物クローズアップ ひとのみち教 枚』「崩れ落ちる兵士」 18日)

型電気扇」「食パン焼」「っ ●ベストセラー…北條早 夜」/スターと名場面… 夜」/スターと名場面… で」/スターと名場面… PON…、スパイ、ソルゲと「ニ・ニハ」 ・大殊勲!/証言・あの日この日…三木清、大殊勲!/証言・あの日この日…三木清、大殊勲!/証言・あの日この日…三木清、大殊勲!/証言・あの日この日…三木清、大殊勲!/証言・あの日この日…三木清、大殊勲!/証言・あの日この日…こ木清、 ハン焼」「スクリン・モノ語り、36:



■既刊好評発売中

















20世紀





























▶第50号1938[昭和13年]2月10日発売 幻の東京五輪◎岡田嘉子・杉本良吉、ソ連へ越境◎ 代用品時代始まる◎笑いの慰問団「笑わし隊」 ▶第51号1939[昭和14年]2月17日発売 惨●「零戦」初の試験飛行●第2次世界大戦勃発 第52号1940[昭和15年12月24日発売 る

日独伊三国同盟締結

"海の狼"

ロボート

前畑がんばれ!」の陰に、 パー/中国の転ぶ暴発』クー 孫基禎の悲

ス・ファイル る総日… 24日 度り、人仏で人関脇双葉 た(10月)

7.1ッパ」 3....「自動首振 個千恵蔵の二 唯『いのちの初















日録20世紀専用バインダー

高級感あふれる特製バインダーを用 意しました。「日録20世紀」全100巻 を10冊ずつ年代順にバインダーに とじてそろえれば、「20世紀」 ビジュ

アル百科のできあがり。10年ごと

に分類するためのシールも添付。取 りはずしは簡単で、整理にも便利、

じょうぶな仕上がりです。あなたの

書斎を飾るホーム・ライブラリーと して、永く保存してお楽しみくださ い。バインダーは1部1300円(税別)。 全国の書店でお求めください。







































双葉山、69連勝でストップのノモンハン事件の悲 「紀元は二千六百年!」 「贅沢は敵だ!」、統制強ま



▲甲府市の相生青年学校では山道の交通に、 300人の自転車隊を組織した。7月撮影。

トラリング はずるファミリング 人民戦線 人民戦線 なため、共産党と 大五カ国の共産党代表五で、七月二五日、ソゴ 北に傀儡政権業東防世七日の上肥原・秦徳純七日の上肥原・秦徳純七日の上肥原・秦徳純 謀の実現をはかった。察政務委員会を成立さ

子を結んだ共同戦線。 ソ連のモスクワ

正により男子は義務制となった。制に突入した昭和一四年には、法改七○○○校が開校。本格的な戦時体が公布され、一○月一日、全国一万

間の時限立法だった。

(学表)な 文体の改 文体の改 大体の改 大体の改

ージで、「国体明徴」が叫ージで、「国体明徴」が叫ージで、「国体明徴」が叫いた。 ヨーロッパ人民戦線の活

知識人に大い

た思想

永田鉄山軍 工養行動による国家改造をめざす青 親政論の心情から「皇道」を唱え、 親政論の心情から「皇道」を唱え、 というで形成され、天皇 を昭和六年の三月事件以下。 制派の中心人物・合法的な覇権確立、林銑士郎陸相・一両派の暗闘はつ一両派の暗闘はつ



を発表。しかし軍部や右翼は不満だった。

育を行うた

校を統一位を教

来の方

男女とも国家意思

小学校卒⁸

ベンクラブ

言論、表現の自由を雅雙し、文学スで生まれた国際文化組織で、文学スで生まれた国際文化組織で、文学スで生まれた国際文化組織で、文学スで生まれた国際文化組織で、文学 ペン憲章と合わず、各国の支部のはずだったが、日的とした。日本ペンク ぶ独立団体として始まった。 ハンクラブは、 + 織

がす資料館 川喜多 NHK放送博物館

の政治潮流に大きな影響をチートの政治潮流に大きな影響をチールの月にはフランスでレオン・ブルムの月にはフランスでレオン・ブルムの月にはフランスでレオン・ブルムのの政治潮流に大きな影響をチールの政治潮流に大きな影響をチールの政治潮流に大きな影響をチールの政治潮流に大きな影響をチールの政治潮流に大きな影響をチールの政治潮流に大きな影響をチールの政治潮流に大きな影響をチールの政治潮流に大きな影響をチールの政治潮流に大きな影響をチールの政治潮流に大きな影響をチールの政治潮流に大きな影響をチールの政治潮流に大きな影響をチールの政治潮流に大きな影響をチールの政治

か上がり、一九三七年宣言に呼応して各地に選進すべきがの中国国民が一致団は いのよ

戦線が結成さ

系的通信社の設立 軍部の登 日本唯一 昭和二〇ほ 強い要請

勝者・敗者 一個く婦人の家 一稲葉真弓女だけの半値

フォト+日録で再現する85日

10.30

|現まれては、 |証言・あの日この日 山崎行太郎| |時の超特急||吉岡隆徳の快走 |

阿部珠樹

秋田、『日本最大』八橋油田「現場」を歩く

山本徹美

26 17 15.31 9

|藤記念くすり博物館(岐阜)|世紀博物館

桑原茂夫

斌が日本に期待した「王道」 佐伯修から見たN-PPON



▲同盟通信社の実際の業務は翌年1月1日から開始 された。写真は昭和11年11月撮影の編集局運動部。

中原淳一の『夢見る乙女たち』

41 36 18

スターとなっています。

本誌収録写真につき、所在不詳なとのため事前連絡かてきないものかありました。お心当たりの方は、編集部までご一報ください ●周談社 1998、4 誌の記事、写真を無断で複写・11、一転載することを禁します。

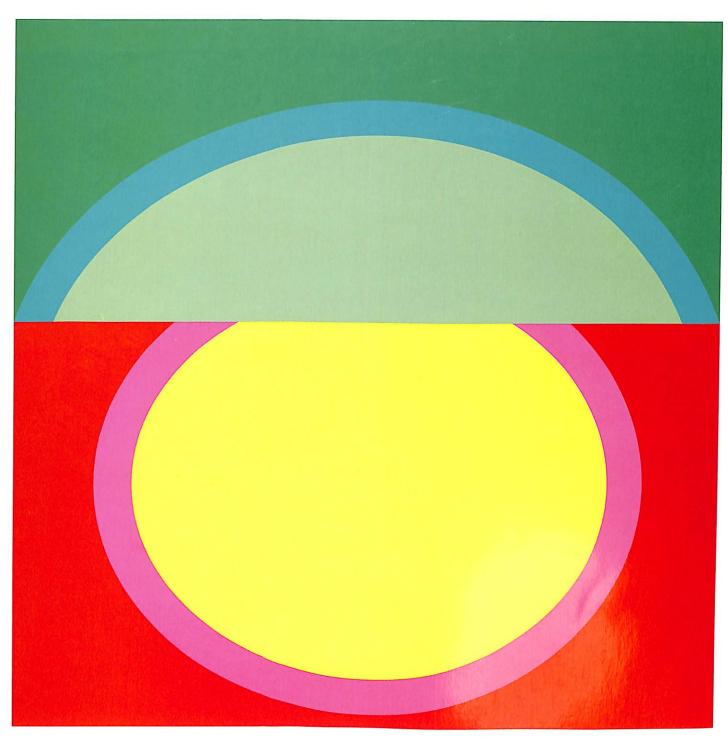
川英治、「宮本武蔵」の連載開始人物クロースアミン

- 二、エチオピア侵略-

-コ瓦斯コーヒー沸器」と文化生活がキャノン「アサヒスタウト」

東大名誉教授・美濃の達吉の「天皇 成否認の声明。「天皇が統治権を行 説否認の声明。「天皇が統治権を行 使する為の機関なりと為すが如きは、 使する為の機関なりと為すが如きは、 使する為の機関なりと為すが如きは、 を記るものなり」などとし、以降、 社会風潮は一段とファッショ化して

週刊YEAR BOOK 日録2世紀 1935



大空間 大空洞 カジマ

なにもない大空間の中ですが、そこには カジマの技術がぎっしり詰まっているのです。



